

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ д/с 118
Протокол № 1 от «29» 08 2019 г.



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ №118
И.А.Ровенская
Приказ № 42 от «2» 09 2019 г.

«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»

Дополнительная образовательная программа по ручному труду
для детей дошкольного возраста

Разработал:

старший воспитатель:

Степанова Елена Васильевна

Программа
согласована
02.09.2019
Начальник отдела
управления
Образования администрации
г. Тверь Т. В. Араба
г. Тверь, 2019

«Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

(В.А.Сухомлинский)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование творческой, целостной личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективнее начинается её развитие с дошкольного возраста. Как утверждают многие педагоги – все дети талантливы. Поэтому необходимо вовремя заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, реальной жизни. Развивая с помощью взрослых художественно-творческие способности, ребёнок создает новые работы (поделка, аппликация). Придумывая что-то неповторимое, он каждый раз экспериментирует со способами создания объекта. Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядного чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Таким образом, необходимо создавать базу для его творчества.

Чем больше ребёнок видит, слышит, переживает, тем значительнее и продуктивнее, станет деятельность его воображения. Чем более ловки и умелы пальчики ребёнка, тем успешнее будет формироваться не только устная речь, но и письменная, так как качество письма напрямую зависит от развития тонких движений пальцев рук, приобретённых ещё в дошкольном детстве.

Актуальность

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес

к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно: желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата; желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих. Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Новизной и отличительной особенностью программы приобщение детей к художественному и ручному труду и развитие творческих способностей детей, является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Цель программы

Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Основные задачи:

1. Обучающие задачи:

- ✓ формировать креативное мышление дошкольников, с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне;
- ✓ создать условия для формирования знаний, умений, навыков для достижения определенных результатов;

2. Развивающие задачи:

- ✓ развивать интерес к дизайну – творчеству;
- ✓ развивать художественный и творческий потенциал;
- ✓ развивать образное мышление, воображение, устойчивое внимание, наблюдательность, аккуратность.

3. Воспитывающие задачи:

- ✓ формировать способности последовательно осуществлять свой замысел, умело обращаться с материалами и инструментами;
- ✓ развивать у детей усидчивость, старательность в работе, трудовые умения;
- ✓ учить работать вместе, уступать друг другу, договариваться о совместной работе.

Формы работы:

- ✓ Беседы;
- ✓ Занятия;
- ✓ Индивидуальная работа;
- ✓ Игра;

Методы:

- ✓ наглядный;
- ✓ практический,
- ✓ объяснительно-иллюстративный,
- ✓ исследовательский;
- ✓ проблемно-поисковый.

Продолжительность образовательного процесса

Занятия кружка проводятся 2 раз в неделю (8 раз в месяц, 68 занятий в год)

Дни занятий выбираются в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности и в соответствии с требованиями СанПиН.

Продолжительность занятий 30 минут.

В начале занятий проводится пальчиковая гимнастика, в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физкультминутки.

Используемые материалы:

- Пластилин
- Крышки от бутылок, пластиковые бутылочки, баночки от йогуртов
- Яйца «Киндер - сюрприза»
- Сухие листья различных деревьев и кустарников, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, каштаны
- Крупа, семечки
- Семена растений
- Цветная бумага, журнальная бумага, газетная бумага, салфетки, картон
- Вата
- Шерстяные нитки, разноцветное мулине для вышивания
- Кусочки ткани, кожаные кусочки, пуговицы, проволока
- Бисер
- Прищепки, трубочки для коктейля, зубочистки, салфетки
- Ватные палочки

Инструменты и приспособления:

- Ножницы
- Карандаш
- Линейка
- Клеёнка для аппликации
- Тряпочка
- Кисточки для клея

Учебно-методическое обеспечение

- Магнитофон
- Ноутбук
- Фотоаппарат
- Диски с записями классической и русской народной музыки
- Атрибуты для игр
- Наборы открыток
- Ресурсы Интернета
- Художественная литература
- Методическая литература

Виды деятельности:

Работа с бумагой и картоном.

1. Работа в технике «Оригами». Традиционная техника складывания бумажных фигурок, популярная в Японии, в наше время вызывает большой интерес у педагогов и родителей. Это связано с уникальными возможностями влияния « оригами» на развитие детей. Складывание фигурок благотворно действует на развитие движений пальцев и кистей рук ,внимания, памяти, логического мышления, творческих способностей. Занятия «Оригами» способствуют воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности, целеустремлённости.
2. Работа с мятой бумагой. Технология изготовления игрушек из бумаги, помогающая педагогу показать детям один путь самореализации в творческой деятельности, формирования познавательной и коммуникативной активности. Кроме того, изготовление игрушек из мятой бумаги - прекрасное упражнение для развития мелкой моторики пальцев.
3. Художественное моделирование. Работа строится на имеющихся у детей навыков, полученных на занятиях аппликацией, оригами: складывание бумаги в разных направлениях, симметричное, силуэтное, контурное, многослойное вырезывание, склеивание и т. д.
4. Изготовление объёмных картинок. Изготовление аппликации – достаточно лёгкое и очень интересное занятия для детей. Здесь открывается широкий простор для креативной деятельности детей. Технология изготовления объёмной аппликации отличается степенью сложности. На занятиях предлагается получить объёмность предмета на аппликации из геометрических фигур за счёт приклеивания деталей к основному листу.
5. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. Используя бумагу разной фактуры и разные способы работы с ней, дети учатся создавать сюжетные и декоративные композиции, делать подарки из бумаги в нетрадиционной форме.

Работа с бросовым материалом

Практическая работа с разнообразным бросовым материалом побуждает детей к творчеству, предусматривает развитие навыков ручного труда, конструирования, знакомит с приёмами работы различными

инструментами, учит осторожному обращению с ними, способствует развитию координации движений пальцев, развивает мелкую моторику пальцев, воспитывает усидчивость и самостоятельность. Многие из предложенных поделок предполагают использование их в быту, и важным моментом при их изготовлении является прочность конструкции. Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить.

Поделки, включённые в кружковую деятельность, могут иметь разное назначение: для игр детей, для украшения интерьера группы, детского учреждения, дома, их можно использовать в качестве подарков.

Работа с тканью и нитками.

Необходимо привлекать детей к ручной работе как можно раньше. Это наиболее верный способ научить правильной, даже точной координации движений пальчиков детской руки. Учить надо не спеша, постепенно, как бы играя, предлагать детям новые затеи. Даже изготовление самой простой поделки- трудовой подвиг для ребёнка.

Работа с природным материалом.

Конструирование из природного материала по своему характеру ближе к художественным видам деятельности. Создавая образы, дети не только их структурно отображают, сколько выражают своё отношение к ним, передают их характер, что позволяет говорить о художественной природе этих образов.

Задача педагога – научить детей чувствовать специфику природного материала, видеть богатую палитру его красок, форм, фактуры и на основе этого создавать разнообразные художественные образы. Это способствует развитию у детей воображения и творчества, в основе которых лежит овладение детьми обобщёнными способами построения образа с опорой на наглядность (природный материал) и имеющиеся у них многоаспектные представления из собственной жизни, сказок, фильмов т. п.

Ожидаемый результат и способы определения их результативности

3-4 года

- Значительное повышение уровня развития творческих способностей;
- Расширение и обогащение художественного опыта;
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом;
- Овладение простейшими операциями (выбор необходимого материала, наклеивать, обрывать детали и т.п.);
- Сформируются навыки трудовой деятельности.

4-5 лет

- Овладение элементарными трудовыми умениями при работе с бумагой, картоном, самоклеящейся бумагой, нитками, использовать по образцу крупы, семена растений, ткани и простейшими инструментами (ножницами, иглой);
- Выполнение правил безопасного пользования ножницами и клеем;
- Умение планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- Умение разрезать бумагу по нанесенным меткам;
- Перевод рисунка на бумагу, картон;
- Участие в оформлении поделок на выставку (располагать поделки на демонстрационном стенде, сочетая размеры изделия, цветовую гамму) ;
- Умение пользоваться пооперационными картами;
- Использование ручных умений в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров, проявляя при этом творчество);
- Реализация творческого замысла.

Педагогическое обследование детей по ручному труду

(2-я младшая группа)

№ п/ п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
			сформированы	на стадии формирования
1	Узнай и назови вид материала	Природный, бросовый, ткань, салфетки и др.	Знает и называет не менее 3 видов материала	Не называет виды материалов
2	Овладение приемами работы с материалами	Клей	Владеет приемом наклеивания	Выполняет работу с помощью взрослого
3	Развитие конструированн ых способностей и художественног о вкуса	Природный, бросовый и вспомогательны й материал	Выполняет несложную конструкцию, самостоятельно, украшает ее	Выполняет работу с помощью взрослого
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательны е детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью взрослого

Педагогическое обследование детей по ручному труду
(средняя группа)

№ п/ п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
			сформированы	на стадии формирования
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Природный, бросовый, ткань, салфетки и др.	Знает и называет не менее 5 видов материала и 5 свойств	Знает и называет не менее 3 видов материала и свойств
2	Овладение приемами работы с материалами	Клей, ножницы, стека, палочки	Владеет приемами (режет, наклеивает)	
3	Развитие конструированных способностей и художественного вкуса	Природный, бросовый и вспомогательный материал	Придумывает и выполняет несложную конструкцию, самостоятельно украшает ее	Делает попытки или выполняет работу с помощью взрослого
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью взрослого

Учебно-тематический план работы кружка (3-4 года)

№	Тема	Количество часов
1	Техника безопасности	2
2	Теория	7
3	Практика	59
4	Итого	68

№	Тема	Количество часов
1	Работа с природным материалом	43
2	Работа с бумагой	15
3	Работа с бросовым материалом	10
4	Итого	68

Учебно-тематический план работы кружка (4-5 лет)

№	Тема	Количество часов
1	Техника безопасности	2
2	Теория	10
3	Практика	56
	Итого	68

№	Тема	Количество часов
1	Работа с природным материалом	2
2	Работа с бумагой	30
3	Работа с бросовым материалом	16
4	Работа с нитками	7
5	Работа с тканью	5
6	Работа с различными материалами	5
7	Работа с бисером	3
	Итого	68

Содержание программы для 2-ой младшей группы (3-4 года)

Ме сяц	№	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1.	«Волшебный лес Лесовичка»	Заинтересовать детей работой с природными материалами, показать возможность его использования для создания поделок.
	2.	«Угощение для зайчика» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей находить листок нужной формы, аккуратно намазывать место, куда приклеивать листочек, находить и приклеивать листочек, похожий на ботву моркови. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными листьями). Учить правилам безопасной работы.
	3.	«Птички улетели» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал. Учить находить сходство с реальными изображениями, добавляя необходимые детали из бумаги. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными листьями). Воспитывать эстетические чувства. Учить правилам безопасной работы.
	4.	«Узор на полоске» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить создавать линейные узоры из осенних листьев. Дать представление об орнаменте и научить выделять ритм: повтор или чередование элементов. Показать варианты растительных орнаментов и обратить внимание

			на то, что элементы могут чередоваться по форме, цвету, величине. Развивать чувство ритма, гармонии. Воспитывать аккуратность. Учить правилам безопасной работы.
	5.	«Цыплята» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить подбирать форму листка подходящего для изображения цыплят. Дорисовывать дополнительные детали (глаз, ножки). Учить детей особенностям работы с природным материалом: хрупкость, ломкость листьев. Учить правилам безопасной работы.
	6.	«Во поле березка стояла» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить наклеивать листья на нарисованный ствол, чередуя их по оттенкам, заполняя всё пространство. Наклеивать листья в хаотичном порядке. Учить видеть красоту природы.
	7.	«Фруктовый сад» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал. Учить находить сходство с реальными изображениями, добавляя необходимые детали из бумаги. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.
	8.	«Листопад» (Аппликация из сухих листьев, коллективная работа)	Учить наклеивать сухие листья на лист бумаги, создать изображение листопада. Развивать воображение, творческие способности.
Октябрь	1.	«Помидорка на грядке» (отрывная аппликация из салфеток)	Познакомить с отрывной аппликацией. Учить отрывать салфетку на мелкие кусочки и наносить равномерно на всю поверхность бумаги. Учить правилам безопасной работы.
	2.	«Открытка для мамы» (из бумаги)	Учить детей наклеивать последовательно части сюжета

		открытки. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы, желанию выразить свое отношение через мимику, жесты.
3.	«Гусеница» (из каштанов)	Познакомить детей с возможностью изготовления объемной поделки из природного материала. Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности. Учить правилам безопасной работы.
4.	«Грибы на поляне» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей самостоятельно подбирать листья похожие по форме на части гриба: шляпку, ножку. При необходимости вырезать из листьев нужную форму. Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность.
5.	«Листопад» (из бумажных комочков)	Знакомить со свойствами различных видов бумаги. Учить комкать салфетки разных размеров, дополнять выразительными деталями. Развивать творческое воображение, способствовать развитию мелкой моторики. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы.
6.	«Золотая рыбка» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными

Ноябрь			материалами (засушенными листьями). Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.
	7.	«Стрекоза» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей самостоятельно подбирать листья похожие по форме. При необходимости отрывать нужную форму. Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук.
	8	«Пушистый кот» (Аппликация из манки)	Продолжать знакомить с техникой выполнения аппликации из манки, развивать мелкую моторику рук, воображение.
	1.	«Выпал белый снежок» (Аппликация из манки)	Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из манки, развивать воображение мелкую моторику. Учить правилам безопасной работы.
	2.	«Зайчик беленький сидит» (из бумажных комочков)	Продолжать знакомить со свойствами различных видов бумаги. Развивать творческое воображение, способствовать развитию мелкой моторики. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы.
	3.	«Лодочка плывет» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями). Воспитывать осторожность при работе с хрупким материалом.
	4.	«Ежики» (из шишек)	Познакомить детей с возможностью изготовления объемной поделки из природного материала - шишек.

			Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности. Учить правилам безопасной работы.
	5.	«Украсим вазу» (Аппликация из семян)	Учить составлять узор из различных видов семян на пластилине. Развивать воображение.
	6.	«Снеговик - великан» (Аппликация из комочков салфеток)	Вызвать интерес к изображению снеговика - великана в сотворчестве с педагогом и другими детьми.
	7.	«Гирлянда для елки» (из бумаги)	Учить склеивать полоски бумаги в колечки, составлять из них цепочку, чередовать цвета.
	8	«Новогодние открытки»	Закреплять умение самостоятельно составлять композицию из предложенных элементов, последовательно выполнения аппликации.
Декабрь	1.	«Цыпленок» (Из яиц киндер-сюрприза)	Научить детей делать поделки из различного бросового материала: капсулы от «киндера», их качественными характеристиками. Обогащать знания о разнообразии бросового материала и его использовании в поделках. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество. Развивать конструктивные навыки, воображение, умение принимать замысел других, использовать разные средства выразительности (шнурочки, ленточки, цветную пленку и др.), подбирать материалы для
	2.	«Рыбка» (Из яиц киндер-сюрприза)	
	3.	«Барашек» (Из яиц киндер-сюрприза)	
	4.	«Поросенок» (Из яиц киндер-сюрприза)	
	5.	«Кит и осьминог» (Из яиц киндер-сюрприза)	
	6.	«Зайчик» (Из яиц киндер-сюрприза)	
	7.	«Колобок» (Из яиц киндер-сюрприза)	
	8	«Теремок» (Из яиц киндер-сюрприза) (Коллективная работа по сказке)	

			извлечения звука. Развивать ручную умелость. Дополнять поделку выразительными деталями. Развивать конструктивные навыки, мелкую моторику. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы, желанию выразить свое отношение через мимику, жесты. Обогащать знания о разнообразии бросового материала. Учить правилам безопасной работы.
Январь	1.	«Лошадка» (из ваты)	Учить работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к творчеству.
	2.	«Кубок» (Аппликация из различных материалов)	Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать несложные поделки. Развивать композиционные умения. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.
	3.	«Флаг России» (из бумажных комочков)	Формировать умение работать с салфетками и клеем. Познакомить с цветами флага России. Развивать мелкую моторику.
	4.	«Куколка» (из ткани)	Формировать умение сооружать куклу из квадрата ткани. Развивать чувство уверенности в своих силах.
	1.	«Ежик» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями). Воспитывать осторожность при работе с хрупким материалом.
	2.	«Снеговик - почтовик»	Знакомить со свойствами

	(из бумажных комочков)	различных видов бумаги. Учить комкать салфетки разных размеров, дополнять выразительными деталями. Развивать творческое воображение, способствовать развитию мелкой моторики. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы.
3.	«Лев» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями). Воспитывать осторожность при работе с хрупким материалом.
4.	«Букет из листьев и цветов» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями). Закреплять умение составлять узор из предложенных элементов, чередовать их по цвету, форме, развивать творчество.
5.	«Подарок для папы» (из бумаги)	Закреплять умение составлять композицию из готовых форм, развивать воображение.
6.	«Снежинка» (из бумаги)	Развивать творческое воображение, способствовать развитию мелкой моторики. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы.
7.	«Ёлочка» (Аппликация с элементами оригами)	Познакомить детей с техникой складывания бумаги «оригами» учить складывать из квадратного

Март			листа бумаги. Учить правилам безопасной работы.
	8	«Аквариум». (Аппликация с элементами оригами, коллективная работа)	Познакомить детей с техникой складывание бумаги «оригами» учить складывать из квадратного листа бумаги, предложить из готовых элементов составить композицию.
	1.	«Подарок для мамы» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями). Закреплять умение составлять узор из предложенных элементов, чередовать их по цвету, форме, развивать творчество
	2.	«Цветы для бабушки» (поделка из полосок бумаги)	Учить детей аккуратно намазать клеем готовые полоски, соединять их и наклеивать на цветные кружки. Учить правилам безопасной работы.
	3.	«Веточка мимозы» (из бумажных комочков)	Закреплять умение мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу.
	4.	«Светофор» (из бумажных комочков)	Развивать творческое воображение, способствовать развитию мелкой моторики. Способствовать эмоциональным проявлениям в ходе и по завершению выполнения работы
	5.	«Лес таинственный» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями).

			Закреплять умение составлять узор из предложенных элементов, чередовать их по цвету, форме, развивать творчество
	6.	«Поросенок» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями). Закреплять умение составлять узор из предложенных элементов, чередовать их по цвету, форме, развивать творчество.
	7.	«Овечка» (из ваты)	Учить работать с ватой и клеем, планировать ход выполнения работы. Учить правилам безопасной работы.
	8.	«Весенние цветы» (Аппликация из различных материалов)	Учить выполнять аппликацию из различных материалов, сочетать элементы по цветовой гамме.
Апрель	1.	«Аквариум» (Аппликация из сушеных листьев)	Закреплять умение бережно работать с природным материалом, самостоятельно составлять поделку из элементов, проявлять творчество в выборе цвета.
	2.	«Веточка смородины» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей самостоятельно подбирать листья похожие по форме. При необходимости отрывать нужную форму. Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук.
	3.	«Мышка и черепаха» (из скорлупы орехов)	Познакомить детей с возможностью изготовления объемной поделки из природного материала закреплять навыки скатывания шарика из пластилина, упражняться в ориентировке в пространстве Развивать конструктивные

		навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности.
4.	«Собачка такса» (из желудей)	Познакомить детей с возможностью изготовления объемной поделки из природного материала. Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности.
5.	«Бабочки» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями). Закреплять умение составлять узор из предложенных элементов, чередовать их по цвету, форме, развивать творчество
6.	«Колокольчики» (из скорлупы орехов)	Познакомить детей с возможностью изготовления объемной поделки из природного материала закреплять навыки скатывания шарика из пластилина, упражняться в ориентировке в пространстве Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности.
7.	«Подсолнух» (Аппликация из семян)	Учить детей аккуратно и равномерно распределять семена на пластилине и прикреплять лепестки по краю подсолнуха.

Май			Развивать эстетическое восприятие и умение видеть и создавать прекрасное.
	8.	«Ежика с ежатами» (Аппликация из семян)	Учить детей аккуратно и равномерно распределять семена на пластилине. Развивать эстетическое восприятие и умение видеть и создавать прекрасное.
	1.	«Бабочка» (из ореховой скорлупы)	Познакомить детей с возможностью изготовления объемной поделки из природного материала Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности.
	2.	«Павлин» (Аппликация из сушеных листьев)	Закреплять умение бережно работать с природным материалом, самостоятельно составлять поделку из элементов, проявлять творчество в выборе цвета.
	3.	«Необитаемый остров» (Аппликация из сушеных листьев)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя форму листьев при необходимости. Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями). Закреплять умение составлять узор из предложенных элементов, чередовать их по цвету, форме, развивать творчество
	4.	«Корзина с цветами» (Аппликация из сушеных листьев)	Формировать практические навыки работы с природными материалами (засушенными цветами, листьями).
	5.	«Жираф» (из шишек)	Познакомить детей с возможностью изготовления объемной поделки из природного

		материала – шишек. Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности. Учить правилам безопасной работы.
6.	«Яблони в цвету» (Аппликация из различного материала)	Учить детей выполнять поделку, подбирая необходимый материал, видоизменяя его форму при необходимости. Развивать конструктивные навыки, координированные движения рук. Воспитывать самостоятельность, желание создавать игрушки для своей игровой деятельности.
7.	«Георгины в вазе» (Аппликация из сушеных листьев) (коллективная работа)	Привлекать детей к работе сообща, составлять композицию из предложенных деталей самостоятельно.
8.	«Что я научился делать из разного материала»	Закреплять умение бережно работать с различным материалом, самостоятельно составлять поделку из элементов, проявлять творчество в выборе цвета.

Содержание программы для средней группы (4-5 лет)

Месяц	№	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1	«Червячки» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, работать с шаблонами. Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности
	2	«Осеннее дерево» (из природного материала)	Учить детей делать поделки из разных природных материалов: (листья, кора деревьев, веточки, ягоды, шишки, семечки). Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
	3	«Яблочко» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, работать с шаблонами. Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности
	4	«Бабочка» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, работать с шаблонами. Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	5	«Божья коровка» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, работать с шаблонами. Закрепить умение самостоятельно складывать и

			вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	6	«Осенние листочки» (оригами)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности
	7	«Рыбка» (из салфеток)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	8	«Аквариум» (из бумаги) Коллективная работа	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
Октябрь	1	«Лягушка» (оригами)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать, оформлять поделку
	2	«Совушка» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество, соблюдать технику безопасности
	3	«Веселые человечки» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать

		интерес, творчество.
4	«Жуки» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество, соблюдать технику безопасности
5	Рамка для фотографии «Волшебные трубочки» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
6	«Гусеница» (из природного материала)	Учить детей делать поделки из разных природных материалов: (листья, кора деревьев, веточки, ягоды, шишки, семечки). Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
7	Открытка «Фантазия» (из ниток)	Закрепить представления о различных видах ниток, их свойствах. Учить разрезать нитки разной длины, составлять из них композицию. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
8	«Петушок» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности

Ноябрь	1	«Объёмная открытка» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	2	«Лев» (из ниток)	Закрепить представления о различных видах ниток, их свойствах. Учить разрезать нитки разной длины, составлять из них композицию. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
	3	«Шарик-зайчик» (из ниток)	Закрепить представления о различных видах ниток, их свойствах. Учить разрезать нитки разной длины, составлять из них композицию. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
	4	«Веер» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	5	«Волшебная бабочка» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество, соблюдать технику безопасности

	6	«Варежки» (из ниток)	Закрепить представления о различных видах ниток, их свойствах. Учить разрезать нитки разной длины, составлять из них композицию. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
	7	«Мышки и сыр» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество.
	8	«Снеговик» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
Декабрь	1	«Снежинка» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности
	2	«Елка» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	3	«Подвеска на елку» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой.

		Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество, соблюдать технику безопасности
4	«Игрушка на елку» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
5	«Дед Мороз» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество, соблюдать технику безопасности
6	«Снегурочка» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
7	«Ангелочек» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество, соблюдать технику безопасности
8	«Подарок на Новый год» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы,

			склеивать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности
Январь	1	«Веселые зверята» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	2	«Печенье» (из ниток)	Закрепить представления о различных видах ниток, их свойствах. Учить разрезать нитки разной длины, составлять из них композицию. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
	3	«Зайчик-лыжник» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество.
	4	«Вазочка» (из ниток)	Закрепить представления о различных видах ниток, их свойствах. Учить разрезать нитки разной длины, составлять из них композицию. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.
Февраль	1	«Валентинка» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку

	2	«Сердечки» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности
	3	Подарок папе «Самолет» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	4	«Танк» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	5	«Катерок» (из крупы)	Обогащать знания о разнообразии материалов и его использовании в поделках. Развивать эстетический вкус, умение проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе цветовой гаммы, соблюдать технику безопасности
	6	«Котик» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	7	«Часики» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые

Март			приемы работы; развивать интерес, творчество.
	8	«Мышка» (из ткани)	Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Учить разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань, соблюдать технику безопасности
	1	«Подарок маме» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	2	Кулон «Сердечко» (из ткани и ниток)	Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Учить разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань, соблюдать технику безопасности
	3	«Браслет» (из бисера)	Закреплять умения нанизывать бисер на проволоку, соблюдая очередность, цвета и количества бисерин и бусин. Развивать интерес к работе, желание выполнять работу до конца и порадоваться вместе со всеми детьми за достигнутые успехи.
	4	«Сумочка» (из бисера и лент)	Закреплять умения нанизывать бисер на ленту, соблюдая очередность, цвета и количества бисерин и бусин. Развивать интерес к работе, желание выполнять работу до конца и порадоваться вместе со всеми детьми за достигнутые успехи.
	5	Панно «Весна» (из различного материала) Коллективная работа	Обогащать знания о разнообразии материалов и его использовании в поделках. Развивать эстетический вкус, умение проявлять

			самостоятельность и творческие способности в выборе цветовой гаммы.
	6	«Кораблик» (из коктейльных трубочек)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество, соблюдать технику безопасности
	7	«Разноцветные сердечки» (из бисера и лент)	Закреплять умения нанизывать бисер на ленту, соблюдая очередность, цвета и количества бисерин и бусин. Развивать интерес к работе, желание выполнять работу до конца и порадоваться вместе со всеми детьми за достигнутые успехи.
	8	«Инопланетянин» (из различного материала)	Обогащать знания о разнообразии материалов и его использовании в поделках. Развивать эстетический вкус, умение проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе цветовой гаммы.
Апрель	1	«Неваляшка» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество.
	2	«Ракета» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество.

	3	«Масленица» (из ткани и ниток)	Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Учить разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань.
	4	«Летающая тарелка» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество.
	5	«Пасхальная курочка» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	6	Пасхальный подарок «Цыпленок» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности
	7	«Петушок-золотой гребешок» (из ткани)	Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Учить разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань.
	8	«Прожорливый червячок» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество.

Май	1	«Вечный огонь» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	2	Открытка для ветерана «С Днем Победы!» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку, соблюдать технику безопасности
	3	«Смешарики» (из бросового материала)	Знакомить детей с различными материалами, с их свойствами, разнообразной структурой. Учить детей делать поделки из разнообразного бросового материала, используя знакомые приемы работы; развивать интерес, творчество.
	4	Кулон «Солнышко» (из ткани и ваты)	Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Учить разрезать ткань, вырезать из нее элементы.
	5	«Барашек» (из бумаги)	Учить детей правильно пользоваться ножницами, Закрепить умение самостоятельно складывать и вырезать из бумаги, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку
	6	«Мухоморы» (из ниток)	Закрепить представления о различных видах ниток, их свойствах. Учить разрезать нитки разной длины, составлять из них композицию. Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию,

			творчество.
	7	Открытка «Летняя фантазия» (из различного материала)	Обогащать знания о разнообразии материалов и его использовании в поделках. Развивать эстетический вкус, умение проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе цветовой гаммы.
	8	«Лето» (из различного материала) Коллективная работа	Обогащать знания о разнообразии материалов и его использовании в поделках. Развивать эстетический вкус, умение проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе цветовой гаммы.

Правила техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами

1. Работай за своим рабочим местом.
2. Прежде чем начать работу, подготовь рабочее место правильно.
3. Во время работы держи рабочее место в порядке: откуда взял инструмент, туда и положи его после выполненных действий.
4. Нельзя брать в рот мелкие детали.
5. При работе с клеем будь аккуратен, при попадании клея на руки и лицо промой их водой.
6. При работе с ножницами, держи их параллельно столу.
7. Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.
8. Когда режешь, держи ножницы концами от себя.
9. При работе не держи ножницы концами вверх.
10. При вырезании детали поворачивай бумагу.
11. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
12. Не работай ножницами с ослабленным креплением.
13. Береги инструменты, экономь материалы.
14. Закончил работу – убери рабочее место быстро и аккуратно.

Список литературы

1. Андреева Р.П., “Расписные самodelки”, Издательский дом “Литера”, Санкт - Петербург, 2000 г.;
2. «Чудесная мастерская» Н.М. Коньшева
3. Брыкина Е.К. “Творчество детей с различными материалами”, Педагогическое общество России, М: 2002г.;
4. «Поделки из природного материала» З.И.Черныш
5. Гомозова Ю.Б. “Калейдоскоп чудесных ремесел”, “Академия развития”, Ярославль, 1999 г.;
6. «Чудеса для детей из ненужных вещей» М.Н.Нагибина
7. Гульянц З.К., Базик И.Л. “Что можно сделать из природного материала, М: “Просвещение”, 1991 г.;
8. «Я – дизайнер» 4/07
9. Гершензон М.А. “Головоломки профессора Головоломки”, М: “Детская литература”;
10. «Мозаика из круп и семян» Перевертень Г.И.
11. Гульянц З.К. “Учите детей мастерить”, М: “Просвещение”, 1979 г.;
12. «Объемная аппликация» И.М. Петрова
13. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками” (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ “Сфера”, 2000. – 112 с. (Серия “Вместе с детьми”).
14. Демина И.П. “Подарки из природных материалов”, Смоленск “Русич”, 2001 г.;
15. “Делаем сами” - ежемесячный журнал;
16. “Дошкольное воспитание” - журнал 1995-1999, 2000-2005, 2006-2008 гг.;
17. Кошелев В.М. “Художественный и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 2002 г.;
18. Куцакова Л.В. “Конструирование и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 1990 г.;
19. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. “Игрушки из ничего”, Издательство “Кристалл”, Санкт - Петербург, 1999 г.;
20. Малышева А.Н. Струкова Т. Н. «Фигурки, игрушки, сувениры. Аппликация, бумага, ткань.», Ярославль: ООО «Академия развития», 2012.-80 с.24
21. Нагибина М.И. “Чудеса из ткани своими руками”. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: “Академия развития”, 1998. – 208 с., ил. – (Серия: “Вместе учимся мастерить”).

22. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. Издательство: Академия Развития, 2009
23. Тарабарина Т.И. “Оригами и развитие ребенка”, “Академия развития”, Ярославль, 1996 г.
24. Делаем открытки, «Хобби клуб»: М. ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2012